

## Raffaele PARISI

Nato a Napoli il 18/09/1984

Città: Napoli

Telefono +39 338.68.66.078

e-mail: [raffaele.parisi84@gmail.com](mailto:raffaele.parisi84@gmail.com)

Matricola Enpals: 2364524 | Qualifica: Attore

Agenzia: Luisa Mancinelli Management

---

### FORMAZIONE

**2013/14 Académie Internationale des arts du spectacle de Versailles diretta da Carlo Boso**  
*Commedia dell'arte, studio della maschera, drammaturgia, improvvisazione, scherma teatrale, mimo, danza classica, danze popolari, flamenco, canto polifonico, clown, verso alessandrino, recitazione per il cinema e in lingua francese*

**2008/10 Accademia D'Arte Drammatica Teatro Bellini di Napoli diretta da Alvaro Piccardi**  
*Recitazione dei classici, Metodo Strasberg, Movimento corporeo metodo Decroux, Metodo Lecocq, Metodo Odin Teatret, lettura interpretativa, canto, storia del teatro.*

2018/19 Stage/Laboratorio di ricerca " **La Luna**" diretto da Davide Iodice –NapoliTeatroFestival19

2014/16 Stages di **Combattimento scenico e scherma teatrale** diretti da Florence Leguy

2017 " **Workshop cinematografico**" diretto da Francesco Munzi | Master Cinema&Televisione

2013 Stage **Internazionale di Commedia dell'arte** - diretto da Carlo Boso.

2011 Stage **-Pensare la scena-** diretto da Cesar Brie.

2010 Stage " **L'energia dell'attore**" diretto da Luca Zingaretti.

### TEATRO

2023 " **Battiti del tempo**" di R. Parisi | Scuola Superiore Meridionale

2023 " **Garage**" di A. Scognamiglio | prod. Un Altro Teatro - Cineteatro Zambra

2022 " **Un Vizierto Napoletano**" di G. Gallo | regia G. Gallo | Prod. Prospet | Stagione 2021/22

2021 " **Diventa Re**" | *autore, co-regista, attore protagonista* | Stagione 21/22 | Prod. Muricena Teatro

2020 " **BUJO**" | (*autore e regista*) - Quartieri di vita 2020 - Fondazione Campania dei Festival

2020/22 " **Quijote**" drammaturgia Carlo Boso | Regia O. De Rosa | Prod. Muricena Teatro & Baracca dei Buffoni | Stagioni 2020-23

2019 " **CIRANO detto 'O Bergerac**" dal Cyrano de Bergerac di E. Rostand | *co-regista, attore, maestro d'armi* | Prod. Musidantea 2.0

2018 " **Le Noel de Lucariello**" vers. Bilingue (francese-napoletano) di *Natale in casa Cupiello* – Eduardo De Filippo | Prod. Muricena Teatro | (*Co-regista e attore*)

2018 " **Piazza Santa Lucia**" | (*regista*) - Quartieri di vita 2018- Fondazione Campania dei Festival

2018 " **LAURA**" da *La Notte degli uomini* di J. Bernard Luc | Prod. Muricena Teatro

2018 " **L'Ospite inatteso**" dall'Anfitrione di Plauto | regia Lello Serao | Prod. Libera Scena Ensemble – Teatri Associati di Napoli.

2018/19 " **Se questo è un uomo**" dal testo di Primo Levi | regia C. Pommella | Prod. Musidantea 2.0

2016 " **Arlecchino servitori di due padroni**" da C. Goldoni | testo e regia C. Boso | Prod. Centro Teatrale Senigalliese

2016 " **Human Farm**" di M. Maraviglia | regia R. Masciopinto | Prod. Muricena Teatro e Fondazione Teatro di Napoli

2015 " **Le Misanthrope**" di Molière e M. Crimp versione bilingue (Fra/Ing) | Prod. "Cie L'Instant Mème, progetto europeo **Instant Mix** | École Normale Supérieure, Parigi

2015 " **Le Statue Mobili**" di A. Petit | regia Lello Serao | Prod. Libera Scena Ensemble

2014 " **Capitaine Fracasse**" da T. Gautier | testo e regia Carlo Boso | Festival Avignon OFF

2014 " **Antigone - la tragedia dell'arte**" | regia Carlo Boso | Festival dei Giovani del Teatro Classico di Siracusa- Festival Les Printemps des arts di Parigi | Prod. A.I.D.A.S.

2012 " **Sei personaggi in cerca d'autore**" di L. Pirandello | regia P. Spezzaferri | Prod. Teatro Pubblico Campano

2012 " **Mortal Kabartet**" di R. Russo | regia Fabrizio Bancalè | Prod. Arteteca | Teatro Stabile di Napoli 2012 al 2019 **Spettacoli di teatro per l'infanzia** | Testi e regia Giovanna Facciolo | Prod. I Teatrini

2011 " **Il Giudizio Universale**" | regia Armando Pugliese | Prod. Komiko Production

2009 al 2014 " **Romeo e Giulietta**" " **Molto Rumore per Nulla**" di W. Shakespeare | Prod. Teatro Bellini; " **La Classe Libera**" regia Gabriele Russo | Prod. Teatro Bellini.

## CINEMA | TELEVISIONE | WEB

2023 “**Pesci Piccoli**” | Serie Amazon | Prod. Mad entertainment spa | Regia Francesco Ebbasta  
2022 “**Lemon Tree**” | Film | Prod. Eskimo | Regia Bruno Colella | *ruolo : Michelino*  
2022 “**La Storia**” |Serie tv| Prod. Picomedia s.r.l.| Regia Francesca Archibugi  
2021 “**12 repliche**” | Film | Prod. Max ADV | Regia Gianfranco Gallo  
2021 “**I Fratelli De Filippo**”| Film tv | Prod. Pepito | Regia Sergio Rubini  
2020 “**Il Commissario Ricciardi**”| Fiction| Prod.Rai fiction / Clemart Srl | *Ruolo:Sebastiano Fiore*|  
Regia Alessandro D’Alatri  
2019 “**LACCI**” | Film | Prod. Oplon Film | Regia Daniele Luchetti  
2019 “**Ritorno al crimine**” | Film | Prod. ItalianInternationalFilm, Rai Cinema| Regia Massimiliano Bruno | *Ruolo: Nase ‘e cane*  
2016/2019 “**Un posto al sole**”|soap opera tv| | Prod.Fremantlemedia s.p.a  
2018 “**DownLove**”| short film | Prod. M.C.T.- Best Under 5 minutes Film – Oniros Film Awards  
2017 “**Spot Carrefour**” | Pubblicità tv e web | Prod. The Jackal  
2016 “**Spot Lerdammer**” | Pubblicità tv e web | Prod. The Jackal  
2015 “**Sergio**” serie Tv/Web | ruolo:co-protagonista|Prod. ParentesiOpposte| Infinity Film Festival  
2013 “**Pinocchio**” | short film | ruolo protagonista | regia Luca Federico | Prod. CameraStyloFilm

### CAPACITA' E COMPETENZE LINGUISTICHE

Altre lingue **Francese** (C1-avanzato-) recitazione fluente  
**Inglese** (B2 –intermedio-)  
Studi Laureato in **Lingue, Letterature e culture dell’Europa e delle Americhe** presso  
L’Università degli studi di Napoli “L’Orientale”

### ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

Dal 2021 Ideazione, scrittura e realizzazione di spettacoli teatrali / performance artistiche per  
“l’Università degli studi di Napoli Federico II” - Ambito F2 Cultura ( *Notte per uomini soli - studio  
sull’isolamento digitale; Extra Moenia - Incursioni teatrali; Il vento che uccise Plinio*| Regia  
*Gianfelice Imparato; Letture su Vincenzo Russo*)  
2020 / 2022 Referente di produzione al **Campania Teatro Festival - sez. Organizzazione e  
Produzione**, promosso da Fondazione Campania dei Festival e diretto da Ruggero Cappuccio  
2016/17 Collaboratore e responsabile di **Instant Mix**: progetto di teatro bilingue, approvato e  
finanziato dal programma europeo **EUROPE CREATIVE**  
2015/17 Promotore e coordinatore di **-Percorsi d’arte-** : progetto promosso da Presidenza del  
Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale.  
Responsabile dell’attività progettuale “**Fare Teatro**” / co-autore e regista dello spettacolo  
di fine progetto “**Compagni d’istanti**”  
Dal 2017 Responsabile del progetto “**Fare Teatro...oltre lo sguardo**” laboratorio teatrale rivolto  
a persone non vedenti e ipovedenti. A cura delle Ass. Muricena Teatro.  
Dal 2011 Presidente e direttore artistico dell’Associazione culturale “**Muricena Teatro**”

### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Attività Prevalente : Teatro - Audiovisivo / Tipo Artista : Attore  
Capacità Strumenti Musicali : organetto diatonico (8 bassi - SOL/ DO), chitarra classica  
Altre capacità: maschera, scherma, mimo, giocoleria (cappello, palline)  
Tessitura vocale : Basso  
Capacità di movimento corporeo : Ottima  
Dizione : Ottima  
Dialecto regionale italiano : Campano  
Hobbies: Musica, Disegno, Lettura, Viaggi  
Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI  
Voglio essere ricercato anche per piccoli ruoli. : SI  
Voglio essere ricercato anche per comparse: NO

**PATENTE DI GUIDA** : Categoria B – A2

Autorizzo al trattamento dei dati personali come da decreto legislativo del 30 giugno 2003/n°196